

***LA LOCANDIERA***  
di Carlo Goldoni  
al  
**Teatro Carcano di Milano**  
venerdì 5 marzo 2010, ore 20.30



L'Associazione Culturale Le Belle Bandiere nasce nel 1993 su progetto e direzione artistica di Elena Bucci e Marco Sgrosso che, dopo aver partecipato alla fondazione del Teatro di Leo, furono invitati da Leo de Berardinis a presentarvi il loro primo spettacolo autonomo, *L'amore delle pietre*. Oltre ad occuparsi di produzione e distribuzione di spettacoli e organizzazione di rassegne teatrali, l'Associazione cura, attraverso il suo Laboratorio Permanente, percorsi di formazione teatrale e culturale.

Quando abbiamo incontrato Goldoni abbiamo subito il fascino della sua causticità, della sua precisissima analisi dei comportamenti e dei caratteri, della matematica costruzione delle alchimie delle relazioni tra gli umani, della capacità di diagnosticare ogni debolezza ed ogni meschinità per poi alludere alle molte vie che si aprono quando si smetta di affidarsi alle convenzioni e all'abitudine.

A Goldoni, volente o nolente, stanno stretti i panni di "riformatore della Commedia dell'Arte", almeno per noi. Prendiamo quindi spunto proprio da quella, che serpeggia vitale e rivoluzionaria in ogni sua pagina, per rileggere *La locandiera*, situando in un unico spazio le tradizionali pedane della commedia dell'arte e un clima da un contemporaneo bar notturno e di passaggio, un po' losco e pericoloso e un po' rifugio e zattera per naufraghi della propria esistenza.