



Lugano, 3 maggio 2016

Liceo Cantonale Lugano 1

Viale C. Cattaneo 4

CH-6900 Lugano

Tel +41/91/815.47.11

Fax +41/91/815.47.09

**Alle classi**

**3E, 3F, 3G, 3H, 3J e 3L**

**Ai docenti accompagnatori: proff.**

**Acocella, Beltraminelli, Ferretti, Menegalli,**

**Righetti, Rozner.**

## **LE TERZE DIETRO LE QUINTE**

**ARLECCHINO SERVITORE DI DUE PADRONI DI CARLO GOLDONI: INCONTRO CON LA COMPAGNIA**

---

Care studentesse, cari studenti,  
Care colleghe, cari colleghi,

vi comunichiamo che gli studenti delle classi **3E, 3F, 3G, 3H, 3J e 3L**, nell'ambito del progetto LAC-edu "*Il Teatro a Teatro*" e del ciclo "*Le terze dietro le quinte*" proposto dai colleghi del progetto d'istituto "*Gli immediati dintorni*", parteciperanno all'incontro con la compagnia impegnata al LAC nella messa in scena dell'*Arlecchino servitore di due padroni* di Goldoni

**mercoledì 25 maggio 2016**

**dalle ore 13.45 alle ore 15.20**

**presso l'Aula magna del Liceo**

Nel corso dell'appuntamento i ragazzi potranno confrontarsi liberamente con gli attori, in un incontro pensato – nello spirito dell'iniziativa – non solo per commentare insieme lo spettacolo visto il giorno precedente, ma anche come occasione per approfondire, più in generale, la conoscenza del mondo del teatro, attraverso l'esperienza di chi lo vive quotidianamente.

La partecipazione all'attività culturale è obbligatoria, i docenti accompagnatori dovranno quindi firmare come d'abitudine il registro delle assenze. Le lezioni riprenderanno regolarmente alle ore 15.25.

Sul retro del foglio trovate la presentazione del ciclo di attività "*Le terze dietro le quinte*".

Nella speranza che possiate vivere un'esperienza arricchente, vi salutiamo cordialmente.

Il Consiglio di direzione  
Tiziano Moretti

C.p.c. ai docenti di italiano: proff. Acocella, Fazio, Ferretti, Gianola, Hmine e Iannino.



Nell'ambito del progetto LAC-edu  
"Il Teatro a Teatro"

## **Le terze dietro le quinte**

L'iniziativa, nata in collaborazione con il Direttore artistico di Lugano in scena Carmelo Rifici, prevede la visione da parte degli allievi delle classi III di due spettacoli presenti nel cartellone della stagione 2015-16 del centro culturale LAC accompagnati da una serie di incontri con le varie professionalità che vi hanno preso parte (registi, attori, musicisti, scenografi). L'approccio agli spettacoli non intende dunque essere di natura esclusivamente storico-letteraria, ma porrà l'accento sull'analisi del rapporto tra drammaturgia e regia, tra il testo e la sua concreta realizzazione sulla scena, il suo 'prendere vita', offrendo ai ragazzi l'opportunità di scoprire il mestiere teatrale dall'interno e di coglierne aspetti solitamente ignoti al pubblico. Il nostro auspicio è che questo sguardo inedito e critico sugli spettacoli così come l'incontro diretto con professionisti appassionati e competenti possano contribuire ad innescare negli studenti quella curiosità intellettuale, se non quella passione in grado di avvicinarli al mondo del teatro.